

REAPER

トランスポートボタン

- ループ、サイクルのオン/オフ
- 1小節巻戻し
- 1小節早送り
- 停止
- 再生
- 録音
- スタートポジションに戻る
- 現在のソングポジションを左ロケーターポイントに設定
- 現在のソングポジションを右ロケーターポイントに設定
- アンドゥ（コマンドの取り消し）
- メトロノームのオン/オフ
- オーバーダブとリブレイスレコードモードの切り替え

ソフトテイクオーバー

- パラメータージャンプの防止
- パラメーター値とコントロールポジションが合致した際に操作が適用
- パラメーター値がコントロールポジションよりも上か下かをディスプレイで表示

ナビゲーションボタン

- トラックの選択 -/+
- パッチの切り替え -/+

インストゥルメント

- VSTインストゥルメントウィンドウを開く/閉じる
- NektarマップシステムによるVSTiプラグインの割り当て設定の保存と読み込み
- デフォルトページ：ポットは青色ラベル印字に従った割り当て設定
- ユーザーページ：ポットの割り当て操作
- フェーダー1-4：一般的なアンプリチュードADSRエンベロープを操作
- フェーダー5-8：一般的なフィルターADSRエンベロープを操作
- フェーダー9：VSTインストゥルメントのメインボリュームを操作
- Nektar "Grab" 機能によるすべてのVSTiの操作割り当てをユーザーカスタマイズ、フェーダー、フェーダーボタン、ページ設定を含む
- ユーザーカスタム設定は一時的（プロジェクトを開いている間）または保存可能

ミキサー

- ミキサー画面を開く/閉じる
- 同時に8チャンネル分の操作が可能
- フェーダー1-8によるボリューム操作
- ポットによるパンコントロール
- フェーダーボタンによるミュート操作
- ソロ設定
- バンク切り替え（1-8）、(9-16) ...など
- 選択トラックのボリューム（フェーダー9）
- マスターボリューム