

# DIGITAL PERFORMER

## トランスポートボタン

- ・メモリーサイクルオン/オフ
- ・巻戻し
- ・早送り
- ・停止
- ・再生
- ・録音
- ・メモリースタートポジションに移動
- ・現在のソングポジションをメモリースタートポイントに設定
- ・現在のソングポジションをメモリーエンドポイントに設定
- ・アンドゥ（コマンドの取消）/リドゥ（再実行）
- ・メトロノームのオン/オフ
- ・オーバーダブモードのオン/オフ

## ナビゲーションボタン

- ・トラックの選択 -/+
- ・パッチの切替 -/+

## インストゥルメント

- ・インストゥルメントウィンドウを開く/閉じる
- ・Nektarマップシステムによるプラグインの割り当て設定の保存と読み込み
- ・デフォルトページ：ポットは青色ラベル印字に従った割り当て設定
- ・ユーザーページ：ポットの割り当て操作
- ・フェーダー1-4：一般的なアンプリチュードADSRエンベロープを操作
- ・フェーダー5-8：一般的なフィルターADSRエンベロープを操作
- ・フェーダー9：インストゥルメントのメインボリュームを操作

## ソフトテイクオーバー

- ・パラメータージャンプの防止
- ・パラメーター値とコントロールポジションが合致した際に操作が適用
- ・パラメーター値がコントロールポジションよりも上か下かをディスプレイで表示

## ミキサー

- ・ミキサー画面を開く/閉じる
- ・同時に8チャンネル分の操作が可能
- ・フェーダー1-8によるボリューム操作
- ・ポットによるパンコントロール
- ・フェーダーボタンによるミュート操作
- ・ソロ設定
- ・バンク切り替え（1-8）、(9-16) ...など
- ・マスターボリューム